

KIS PÁL ISTVÁN



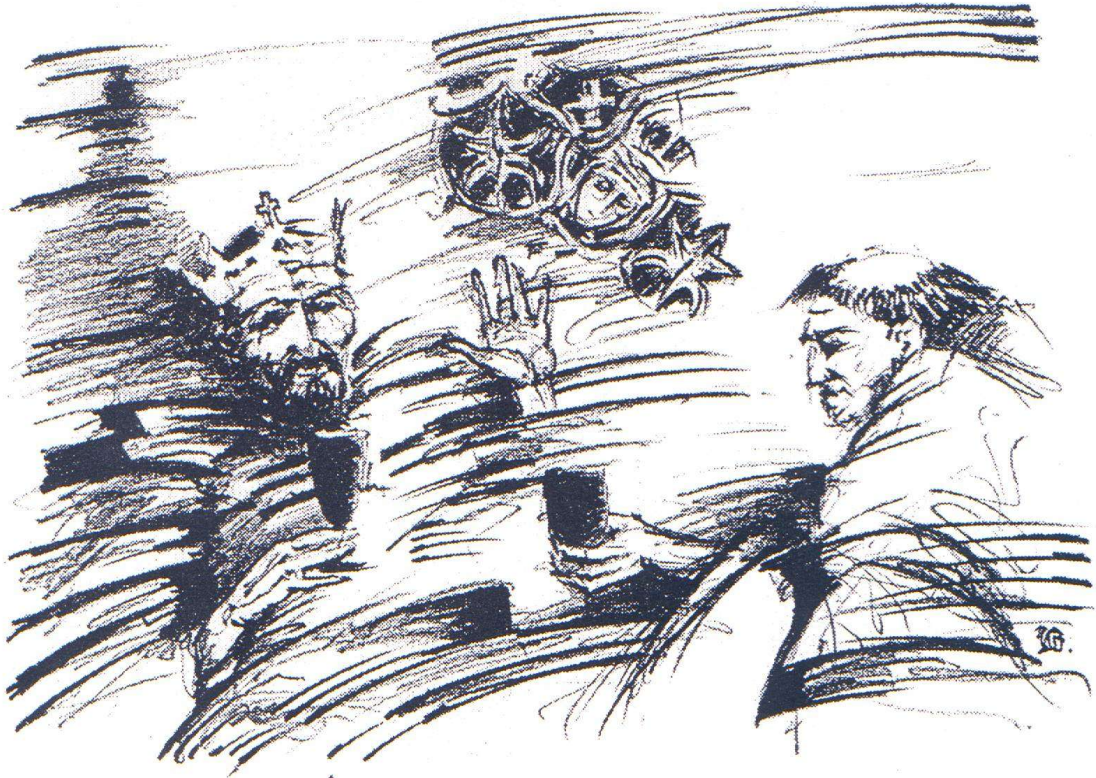
MIRTUSZLEVELEK  
BAKKHOSZ SZEKSZÁRDI KERTJÉBŐL

*KORTYADAGOLÓ IDŐMÉRTÉKEK JELES ALKALMAKRA*

**A gazda és a deák**

Nézd, Ura két fia mindjárt számba vevé hite dolgát,  
Egynek a termő föld ama táalentum, mi a jussa,  
Másik ekéje a penna, ha ihlete szánt a papírra,  
Itt a kamatnak a bor, hát zengje, ki ír epigrammát!

## NÉHÁNY PINT AZ ÖRÖKSÉGBŐL



### **Alisca**

Órzi e táj – Pannónia földje – a római kor hagyatékát,  
Hajt venyigét szaporán, oltja a bölcs veterán,  
Tudta Alisca, e hegy leve mustja, ha mennyei lét ad,  
Lepheti múlt, s vele por, hírneve lesz ez a bor.

## **Elűszionod Szekszárd**

Térj ide vándor! E tor már Bakkhosz atyánknak az oltár,  
Ajkadon jó vörös hegylé olvad a szóval eleggyé,  
Boldog Elűszionod járd, isteni kert ez a Szekszárd;  
Áldva a pásztor a korttyal, éltet örökkön e bordal!

## **Béla nevére**

Béla király, aki bízva a borra apátokat pártolt,  
– Lásd adománylevelét: ott az igén a pecsét! –  
Máig elérő esküre fogta a szomjas utókort:  
Inni ki bátor e lét, szője imába nevét!

## **Héroszunk Hány**

Bordala élteti Hányk, balga ki kétkedi, ráint!  
Tán hihetőbb a Homérosz, mint ki e torban a hérosz?  
Vízzel erényes az ének? Szomja zenél a tevének?  
Jó magyar ép esze jól vág, néki a bor az igazság!

## **Egy pint az örökségből**

Jó Garaynk leleménye: az hogy e bor bika vére,  
büszke kadarnak a dics', versbe idézte Babits,  
Liszt-mise ihlete óbor, írta Piusznak a doktor,  
s mind, amit őriz e pint, most a szemedbe kacsint.

## PINCE- GRAMMÁK



### **Bakta-hegyi álmok**

Bakta hegyén csak a vén tanya búvik az árnyak ölére.  
Perzsel a nyár, süt a fény, tikkad a gazda szegény,  
fixlije inti diófa alá, vele hűsöl a gége,  
hűvösen is csapodár, s álmokat rejt a pohár.

### **A pincekulcs**

Félszemű látnoka szögnek, tudtad-e, eljön a „fogdmeg”?  
Bortanya ajtaja vár... Csend szava: nyikkan a zár!  
Pince sötétje, a gazda reménye, kitárul a fényre.  
Ünnep a bornak e jel: Érzi, ma fejteni kell!

## **Hébér-nász**

Táncol a fénnyel a hébér, ringva a gyertyapilácsát,  
bíboros ajka a csókért kelleti fátyoluszályát;  
Láng puha táncosa szellő, rebben a pille, a szárnya,  
nászunkat, mikor eljő, ráveti pince falára.

## **Kongó hordó**

Horpasza két öle donga, kénköve, böffen a gyomra,  
köldöke – csap sebe – szárad, szomja idézi a vágyat,  
pince homályban időzve, álmokon úszik az őszbe,  
ott, hol a hegy leve csorran, s életerő van a borban.

## **Dongó-himnusz**

Ott, hol a mandula termést, s nap heve dús venyigét ad,  
nektár szőlők fűrtjén, mézzel rajzik a dongó,  
csordul a szűrt lé, s víg bacchanália néki a vén kád,  
himnusz e nász, ha a hegy leve forran, s pittyeg a hordó.

## **A vén kád**

Szomja apadván, must veritékkel, csurran a vén kád,  
csapja körül hereméhe, ha lebzsel lopva a nektárt,  
murcija pejkó, szesz heve perzseli, túrzik a háta;  
Bölcs az a vén, ki erővel e táltost hajtja a hámba!

## **Szüreti hordó**

Vemhe dicséri a hordót, guggol a pince tövére,  
szörcsen a tőtike, jelzi, ha telve a bor anyaméhe.  
Kuttyog emitt üde siller, ott a rozé leve suttog,  
szőke tejében, langy melegében pittyeg az újbor.

## **A csántér**

Néki – e bús Sziszüphosznak – a pince a Tartarosz éje,  
folytja a kénköve, húzza sötét öle „síp” meredélye.  
Mint az a szikla, ha gördül a donga, legörbül alája,  
„Szófa” a csántér, karja mit átér, bor nyoszolyája.

## SZŐLŐHEGYI BOHÉMIÁK



### **Szó-tora-cím-bora**

Cimbora int, üde bort hoz, s kedvet az ünnepi torhoz,  
„tréfacsinálva”, ha tölt még, kél adomára a vendég.  
Szónak utat hol a bor mos, máris előnye egy orrhossz,  
tósztra, pohárra, ha nincs fék, dől vele porba a szószék.

## **Hadi-dúló**

Szép az az út, mely asszonyi daccal van kikövezve!  
Bor tüze jelzi a célt... pedzi hüvely az acélt.  
Bátor a gazda, ki állja – ha tudja – a hitvesi lármát,  
egy üveg bódulatért, ontani jó bikavért!

## **Szerelmi bájital**

Asszonyi csók melegével igéz a pohárnyi Kadarka,  
s nem csak a kis Cupidó bűne, ha mézet adó...  
Férfi eréllyel üríts poharat ma a vénuszi hadra:  
Vígan elesni, ha jó... győzni az isteni Nő.

## **Egy bakkhánsnő éneke**

Kortyra vitéz, sose fárad a férfi, ha bor tüze munkál  
benne a vágy nem enyész el, bírja tusán kelevézzel.  
Lüktet ölében a vér – hol a combom a vár – nosza helyt áll.  
Győz, de maradjon a titka: viszket utánam a fityma.

## **Veterán-tánc**

Zendül a borra az ének, lengeti pásztori sípja,  
Bódul a fejjel a láb... ezt ne tetézd legalább,  
Telve szíved a tűzzel, az izmod, s csontod is bírja,  
Ám az az egy oda lett, reccsen a vén ízület.

## **A vén Pán**



Csattog a fejsze, ha izzad, a ránc leve csordul az arcán;  
Várja a bor, s üde Nimfa, de így se pihenhet a vén Pán?  
Nászra, tusára se gerjed látva az isteni testet?  
Néki a puncsi, a munka szagánál is bűdösebb lett?

## **Talicska-fricska**

Jól beszszelt Jani gazda! Billen alá a talicska,  
Tolja az asszonya, így mene Ő haza, várja kalitja!  
Már csuda gyászos a képe, víg tora így juta révbe,  
Kuncog a sok koma, mint aki még soha nem futa jégre!

## **Várhat idők unikornisa**

Várhat idők unikornisa rám, ma nem érhet el engem.  
Ím' a pohár, ide nézz! Látod e csepp, ez a méz!  
Bár tudom én, hogy a mély, ami vár, sose fárad a lesben,  
győzőm idővel a lest, ízlik a bor, s nem ereszt.